



צילום: עידן הצינור

מ

גופן משה מלך

למדור מכונת ידו של משה מלך בן יצחק
 אשר נפטר ממחלת יולן לריומ.
 היה מחלוצי תחום ההדפסה הדיגיטלית
 בדורו. מוצגים להשתמש באהבה.

אאבגדהוזחטיכך
 כלמנץסעףצלקרלת
 1234567890
 #*) ;: " ' \ / , . ! ?
 מ - [% - + = { - - - }]

גופן מילה מתב

אבגדהוזחטיכךללממנוספףקצץקרלת

1234567890

מ"ן - [% - + = { - _ - }] # *) ; : " ' \ / , , ' ! ?

* גימורים למילות א' ולמילות י' כמה דוגמאות.

בידוקי טקסט

אחת מהמשימות החשובות ביותר בעולם הדפוס הייתה מהפכת הדפוס של יוהאן גוטנברג בגרמניה בסביבות אמצע המאה ה-15. תחילתו של יוהאן גוטנברג הייתה למעשה לשכלול השיטה הקיימת, לשכלול זה הפך את עולם הדפוס לפשוט, זול ויעיל יותר. הרעיון של גוטנברג היה להפריד כל אות-לולב בודד ולרפסן יחדיו לבניית מילות של טקסט וכך לעמוד את העמוד השלם (סדרה). עד להמצאה זו הכינו את לוחות הדפוס של העמוד השלם, מיוחדים אחד (מעל או מתחת) למעשה לוחות הדפוס היו חד פעמיים לידוב או גלפס על ידי רבי אמיץ-וסלמי, המהר הדפוסה לא ניתן היה לעשות שימוש חוזר בלוח הדפוסה. גוטנברג שלם גם בתחום זה, מכיוון שהיה צורף, כלומר בעל ידע ביציקה והטבעה, יצר את האותיות ממסג מתכות מתאי. הספר הראשון שהודפס בשיטה זו של גוטנברג היה ה"ק". המצאתו של גוטנברג הוציאה את עולמות הדואריום (בגלל מדבור הדואריום) ודומה כוד עבודה פחות מיומן (בגלל היציקה). תחילתו של גוטנברג לעולם הייתה הפיכתו של המילה הכתובה למודרן זמין וזול יחסית, עבודה זו גרמה להפצה של המילה בכל שכבות האוכלוסייה. לכן יש המודיעינים את המצאתו של גוטנברג כהמצאה החשובה בגלל הקדמ.

הדפוסה דיגיטלית - בעלנים האדרויות התפתחו ליטות הדפוסה דיגיטליות ממודלעות. בשיטה זו מכלות הדפוס מעלמות במדפסת מודלעה המקבלת את מידע ההדפוסה הדיגיטלי ישירות מהמודלעה, ומדפוסה אותו על הפנייה. יעלם סאבים רבים של מדפסות מודלעה, הודל ממדפסות סיכה וכמה ממדפסות באמצעות דוק, או בצריבות אור על הפנייה. המדפסת הממודלעות הפופזרה כיום היא מדפסת הצרקת דיו. במדפסת זו יש גלילי הממחנט אליו את הפזעה בה- תלם למקור, מעלם הוא עובר לבחנקט גומי ומעלם למדויה המודפסת. לשיטה זו מעלמות בהתי דפוס בעיקר לעבודות הדפוסה בכמות מועטות (לדוגמה: לילוט רדוב, פוסטרים, עלונים ועוד) או בהדפסות מערדיות וביתיות בהיקף מוגבל.

גאפן משה מלך

משה מלך בן יצחק צפטר ממחלת ניוון לריריים בגיל 67. הוא לימד בחיל האוויר במלך 20 שנה, עם פרילתו ב-1995, הקים בית דפוס דיגיטלי בבאר שבע והיה מחנכי התנדום בדראם. ב-2018 אובחן משה כחולה במחלת ALS ועל אף מחלתו נותר מעורב בפיהול הדפוס עד ימיו האחרון. משה היה אדם אופטימי שהאמין כי לכל בעיה יש פתרון וכי "על ציר הזמן הכל מסתדר". דיפלנו דרך להפציד אותו ואת פועלו, באלר הרעיון היה ליצור פועל בכתב ידו ולהעבירו לקהילות העוליות. דני מירב מסטודיו הטייס עיצב את הפועל בנאמנות מדוימת לכתב היד שלו.
:)

מקווים להפועל ילמד אתכם.

מפל תימ

12 על ציר הזמן הכל מסתדר

14 על ציר הזמן הכל מסתדר

16 על ציר הזמן הכל מסתדר

18 על ציר הזמן הכל מסתדר

24 על ציר הזמן הכל מסתדר

28 על ציר הזמן הכל מסתדר

36 על ציר הזמן הכל מסתדר

48 על ציר הזמן הכל מסתדר